



LP-skivor

av Daniel Berg

Alla samlades kring skivspelaren. Barndomen på 70-talet handlade ofta om lekar – samtidigt som man lyssnade på en skiva. Hos mig och mina kompisar gick barnskivorna varma – Astrid Lindgren, Trazan & Banarne samt Nationalteaterns *Kåldolmar och kalsipper*. Stora syskon lyssnade på Ted Gärdestad, ABBA och Derek and the Dominoes.

Min första skivsamling bestod till största delen av singlar. Där fanns bl.a. en blå singel från skivmärket Karusell med den danska poptrion – The Lollipops och två exemplar av Rockfolket med Burken som sjöng *Hey Baberiba* till komp av trummor och dragspel. Under en sommar hos mina kusiner i Vadstena föreslog kusin Martin att jag kunde byta en av mina dubletter mot en av hans singlar. Valet föll på hans mycket spännande singel *Vad har du under blusen, Rut?*

- Den får du inte behålla!

Det gick inte att diskutera saken med min mor och jag fick med sänkt huvud byta tillbaka skivan mot Burken.





En av mina första LP-skivor var en samlingskiva med Elvis Presley, den fick jag av min far och jag minns att den 1976 (eller var det 1977?) kostade 33kr. Samma sommar som jag fick Elvisskivan köpte jag min första egna skiva. I en back med REA-skivor hittade jag för 10kr en skiva med den för mig totalt okända "Rock'n'roll-Nilsson". Det var priset, men kanske mest omslaget som fick mig att slå till. Just omslagen var viktiga. På skivornas innerpåsar visades fler skivor från samma skivbolag och drömmarna om Jerry Williams, Harpo och Kikki Danielsson tog fart - trots att jag aldrig hört artisterna...

Ett annat omslag som såg fantastiskt ut var Magnus & Brasses skiva *Varning för barn!*. En sommar i Vadstena lyckades jag tjata mig till skivan av min far. Jag skrattade och tyckte fr.a. att *Svordomsvisan* var fantastisk – det tyckte inte mina föräldrar. Medan tårarna rann tvingades jag att på skivan skriva "Till Martin från Daniel" och ge bort LP:n till min fyra år äldre kusin som redan kunde alla svordomar. Skivan går säkert fortfarande varm på kvällarna i Vadstena...



- Wow, hur visste du att jag önskade mig den här?
Det var julafton i slutet av 70-talet och min bror Erik öppnade paketet från vår far.
- Jag valde skivan för att de såg lite balla ut på omslaget, svarade pappa och det var förmodligen alldeles sant, både vad gäller valet och omslaget.



Skivor var en dyrbar hobby och något man önskade sig i present eller sparade ihop till. Därför blev det en stor lycka när skivbörserna öppnade i början av 80-talet där man kunde köpa begagnade skivor. Wasa skivbörs vid Vasaparken finns kvar, så även Cosmos Factory på Upplandsgatan. Den senare butiken öppnade en lördag och jag var där samma dag och köpte *Long Live Rock'n'Roll* med Rainbow och på köpet fick jag gratis *Portrait of the Artist As a Young Ram* med Ram Jam. Jag och kompisar åkte ofta till de stora butikerna för att botanisera, se nyheter och drömma. Någon enstaka gång köpte man en nyhet på välsorterade Svala Söderlund i Konserthuset, Skivfönstret på Norrlandsgatan eller Åhléns skivavdelning vid Sergels Torg – då var det fest!

Skivsamlingen växte och för att ha råd tog jag alla jobb jag kunde hitta – pantning av tomglas, dela ut reklam etc. De dyraste skivorna var sk bootlegs, dvs piratinspelningar från livekonserter med kända band. De åttovärda dyra skivorna, ofta med värdelöst ljud, fanns inte i hyllorna utan man fick diskret fråga farbrorn på Gellborn Records nere på Sveavägen om vilka inspelningar han hade under disk...

Det som slår mig idag är att man under denna era samlades och tillsammans delade upplevelsen av en skiva – istället för idag då de flesta lyssnar på musik i hörlurar. Jag hoppas att vi en dag åter kan samlas kring skivspelaren. Kanske har någon av er läsare en singel ni vill byta mot Burken och Rockfolket? Har vi tur är inte mamma hemma...



Annons för skivklubb från 1981

BYGG UPP DIN ÖNSKEMUSIK BEKVÄMT OCH TILL LÅGA KLUBBPRISER

Börja med 2 för 10:-/st. Tjäna 50:- hos Musik för Alla
(Foto och exp. avg. tillkommer)

GRATIS för Du en ny medlemstidning i månaden. Där Du får veta mer om artisterna, musikerna och musikerna. Mer 100-150 tilläggstexter varje utgåva, varav en som är en specialutgåva med utvalda album. Där Du får de senaste nyheterna om Du inte villar något annat, eller tackar nej!

DET BÄSTA PÅ MÅNADEN
Du får originalinspelningar av alla de stora artisterna. Du får också Klubbmagasin. Det är också album från originalinspelningar av på tilläggsskiva med våra mestkända i Europa.

KLUBBPRISER ÅR ALLTID LÅGPRISER
Musik för Alla Klubbpriser (i.s.) 20-40-20-40 för både LP och kassetter (MC) med vad Du brukar ge. Dessutom specialpriser på vissa titlar.

ORIGINALINSPELINGAR I STUND
Vi garanterar högsta tekniska kvalitet. Du aldrig skulle vara till förtur i något av.

LP = LP-skiva MC = kassetter

Extra Present!
Du får också inom 10 dagar till Du utvalda extra material av varje EP, med 4 av de bästa innehållena i original. Till exempel från: Minsk i Alla, Ramsey Mc i'n from Again, Axel Stenwall, The Letters, Amanda Lear, Doreen Roker, Breakbeat, Engelman, De Schone Ge. Du får behålla skivan som du inte blir medlem.

SKIVKLUBBEN Musik för Alla
K. Bultström, 65, 212 20 Malmö, Medlemmar, 040-29 18 18

Ja tack, jag vill tjäna 50:- och bli provmedlem
062793

och beställer 1 LP/MC till 10:- + (Foto och exp. avg. i.s.) 8-25

Nr. Nr. Nr. 23416

När jag blir medlem (endast en medlemstidning per hushåll) får jag utvalda album varje månad, som jag kan skicka av eller inte till. Jag måste dock skicka tillbaka 2 skivor eller kassetter till medlemarna Klubbpriser inom 1 år för att få behålla Klubbpriset. Om jag inte vill bli medlem ska jag returnera albumna/kassetterna i utvalda skick inom 10 dagar. Retursposten står jag för.

Vill skicka till post/underhålls
 vill skicka till adress
 post/underhålls
 vill skicka till adress
 Maximalt musik på skivan
 Maximalt musik på kassetter

TEXTA TACK
Namn: _____
Adress: _____
Postnummer: _____
Telefon: _____
Födelsedatum: _____
Medlemsnummer: _____

År Mån Dag Nr
 Jag är inte tillgänglig medlems.

Databehandling
 (Medlemsnummer och adress ska Du se under 18 år)

Frankeras av Musik för Alla besvär förbehålls.

Musik för Alla AB
Svarsförändelse
Kontonummer 7318
200 23 Malmö

062793

040-29 18 18

TV 5-RT